

# Ouverture

## sur le monde

Tout a commencé par un rêve. Un chalet, de l'eau à perte de vue, un secteur paisible et magnifique : toutes les conditions étaient réunies pour que ce rêve se concrétise. Ne restait plus qu'à le réaliser! Voici l'origine d'un projet d'envergure, une rénovation majeure qu'a réalisée un jeune couple en quête de tranquillité.

texte Julie Houde | photos Donald Courchesne | recherche et stylisme Valérie Gilbert

Établie tout près de l'eau, dans la ville de Saint-Augustin-de-Desmaures, cette demeure est le résultat d'un travail de longue haleine. « Autrefois, il s'agissait d'un chalet, explique la propriétaire. Nous l'avons déplacé, afin qu'il soit plus éloigné du lac, puis nous avons ajouté des fondations. Nous voulions le modifier complètement afin qu'il soit à notre goût », ajoute-t-elle. Mais il fallait respecter les règlements de la Ville concernant les rénovations majeures! Les propriétaires ont donc dû garder un mur de l'ancienne bâtisse. « Ce mur est situé dans le garage », précise la propriétaire.

À l'extérieur, béton, bois et tôle ondulée entourent de grandes fenêtres. « Les clients désiraient avoir une maison très éclairée ainsi qu'un grand contact avec le monde extérieur pour magnifier le lac », affirme le designer Steve Girard pour expliquer son choix. Ayant déjà collaboré avec eux pour d'autres projets, le designer connaissait leurs souhaits et leurs préférences.

L'orientation des pièces et des fenêtres a donc été pensée en fonction de l'eau, et les matériaux, choisis selon le style désiré. « Sur le garage, nous souhaitions avoir un espace plat puisque nous voulions réaliser un toit vert », souligne la propriétaire. De ces exigences est née une demeure épurée et actuelle.

Mais ce n'est pas sans problème que la résidence a pris forme. Lorsque est venu le temps de creuser la terre pour installer les fondations, « nous avons percé la nappe phréatique! » s'exclame la propriétaire. Dorénavant, à cause d'une erreur de calcul, l'eau entre constamment dans le sous-sol de la maison. « Nous y avons installé des pompes qui fonctionnent tous les jours de l'année, mentionne-t-elle. Et nous avons installé tout notre mobilier sur des pattes de métal pour éviter les dégâts. » Une situation pour le moins inusitée!



**Info+**  
Designer : Steve Girard • Entrepreneur : Constructions C.A. Richard • Fenêtres : Ultima Fenestration



### Steve Girard, designer

Steve Girard exerce son métier de designer depuis environ quinze ans. Autrefois résident de l'immeuble, il était la personne la plus indiquée pour concevoir la décoration intérieure de l'un des *lofts*. À son compte depuis ses débuts, il réalise le plus souvent des propriétés neuves et haut de gamme. Optant généralement pour la sobriété, le designer assure ainsi la pérennité des projets qu'il conçoit. Il se démarque tout particulièrement par sa rigueur, sa créativité et son sens de l'organisation.



### Des idées de grandeur

Pour l'intérieur de la maison, le mandat était le même : donner priorité à la luminosité et mettre en valeur la vue sur le lac. À ces exigences s'ajoutait un désir de grandeur. « Mon plus grand défi était de faire en sorte que la maison semble plus grande qu'elle ne l'est en réalité », affirme Steve Girard. Pour ce faire, le designer a choisi des teintes pâles, des aires ouvertes ainsi que des plafonds élevés. Au rez-de-chaussée, ces derniers atteignent 10 pi, alors qu'à l'étage, ils mesurent 9 pi. Grâce à ces astuces déco, la demeure semble non seulement plus vaste, mais inspire également un sentiment de liberté.



#### Info+

Banc : La Galerie du Meuble • Céramique : Couvre-plancher Labrecque •  
Tableau : Les galeries d'art Beauchamp

## Astuces déco

- Au mur, des plantes mettent en évidence le sable rapporté par les propriétaires lors de leurs voyages. Une pensée positive et inspirante les surmonte.
- Comme aucun espace de rangement n'a été aménagé dans la salle de bains, on en a créé un dans une pièce adjacente.



## Au naturel

Le défi : aménager une salle de bains dans une pièce étroite de 4 pi sur 7 pi. Pourquoi ne pas tirer profit de ce qui aurait pu devenir une contrainte? C'est ce que le designer a choisi de faire en accentuant la longueur de l'espace. La céramique, le miroir et les plantes mettent en évidence la forme de la salle de bains. Le cadre ainsi que la fenêtre équilibrent le tout.

Bien sûr, les couleurs jouent ici un rôle important. Grâce à un blanc crème très discret, on a créé un effet de grandeur tout en apportant un peu de chaleur au décor. Puisque la fenêtre est petite, on a opté pour une porte munie de panneaux en verre givré afin de laisser entrer la lumière dans la pièce. Aucun regard indiscret ne peut toutefois s'immiscer dans la salle de bains!

Le lavabo, installé en porte-à-faux, libère ainsi l'espace. Sous celui-ci, un tapis de pierres de rivière impose un thème naturel. Les accessoires complètent la décoration et dégagent une ambiance zen.



### Info+

Conception : Steve Girard • Réalisation : par les propriétaires • Céramique : Couvre-plancher Labrecque • Décoration au mur : Omer DeSerres • Luminaire : Boiteau Luminaire • Miroir : IKEA • Robinetterie et sanitaires : Ciot



**Info+**  
Conception : Steve Girard et les propriétaires • Réalisation : par les propriétaires • Évier et robinetterie : Céramique Décor et Delta Faucet • Luminaires et tabourets : Zone • Plancher de bois : La maison du bambou • Tableaux : HomeSense • Quartz : Granit Plus

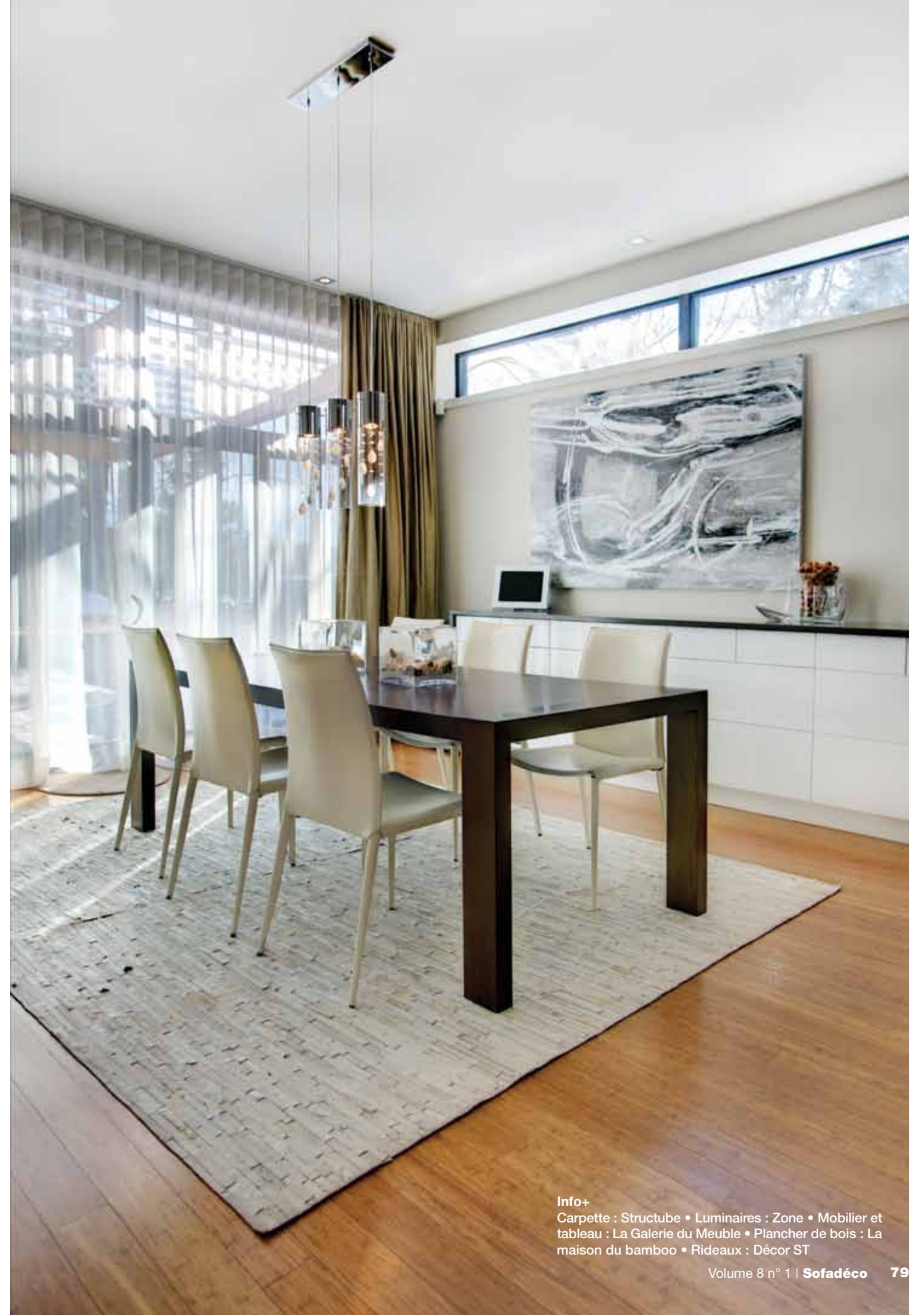


## Plaisir gastronomique

La cuisine, pièce principale de la maison, a servi de point de départ pour l'aménagement au grand complet. « Les propriétaires voulaient d'abord et avant tout avoir une cuisine IKEA, explique Steve Girard. C'est donc à partir de cette exigence que j'ai conçu le reste de la demeure. » Autres demandes : une pièce ouverte et un décor design avec beaucoup de rangement. Une fois les souhaits exprimés, il ne restait plus qu'à créer!

Sur le plancher de bois s'élève maintenant une cuisine actuelle et épurée dans laquelle les espaces de rangement se fondent dans le décor : peu de poignées, beaucoup de ton sur ton et de nombreux tiroirs, qui se poursuivent même jusque dans la salle à manger.

C'est au bois que l'on doit la convivialité de l'espace. Il est accompagné d'armoires de verre, de panneaux laqués et de surfaces de travail en quartz. Intéressant : sur le muret qui sépare la pièce de l'entrée, une petite ouverture purement esthétique donne de la personnalité au décor.



### L'heure du lunch

C'est dans un espace très éclairé que se trouve la salle à manger. En effet, une porte-fenêtre de 12 pi de largeur sur 9 pi de hauteur permet aux hôtes de bien profiter de la vue et crée une ambiance vivifiante.

### Astuces déco

- ▶ Une grande carpeite aux teintes naturelles délimite la pièce.
- ▶ Les luminaires suspendus au-dessus de la table sont identiques à ceux qui surplombent l'îlot de la cuisine.



### Astuces déco

- ▶ La table de salon, très design, ajoute du mouvement au décor.
- ▶ Des armoires de noyer et de verre noir ont été installées près du téléviseur pour accueillir les appareils audiovisuels.
- ▶ La carquette poursuit le thème de la nature de la salle à manger.



### LE BAMBOU : UN CHOIX ÉCOLOGIQUE

Le bambou est un produit aux propriétés plus qu'intéressantes. Sa croissance très rapide et sa résistance en font un matériau écologique de choix pour un plancher. En plus de résister à la moisissure, il demeure stable lorsque la température change.



### Place à la lumière

Rien de plus revigorant que la lumière naturelle circulant librement dans une demeure! Tout comme les autres pièces, le salon est baigné de lumière grâce à la porte-fenêtre qui s'y trouve. Elle est de mêmes dimensions que celle de la salle à manger. Seuls le foyer ainsi que l'œuvre d'art qui le surmonte séparent les deux espaces.

C'est l'escalier qui délimite l'entrée du salon. On a opté pour des marches de bambou, tout comme le plancher, ainsi que pour un garde-corps en métal. Constitué de deux volées, l'escalier laisse passer la lumière grâce à l'absence de contremarche et correspond à l'aménagement aéré désiré par les hôtes des lieux.

#### Info+

Conception de l'escalier : les propriétaires • Réalisation de l'escalier : Usinage Beauport 2000 • Appareils audiovisuels : Future Shop • Carquette : Tapis du monde • Foyer : Le Maître des Cheminées • Luminaires et table de salon : Structube • Meuble audio et tableau : La Galerie du Meuble • Divan : Mâ mobilier actuel • Plancher de bois : La maison du bambou • Rideaux : Décor ST





### Un air parisien

Un boudoir a été aménagé juste en haut de l'escalier. Aucune surprise : ici aussi, la lumière abonde! Pour tromper l'œil, le designer a choisi d'installer des rideaux sur une cloison complète. Toutefois, aucune fenêtre ne se trouve sous les tissus foncés. Une idée déco simple qui accentue l'intimité de l'espace.

### Astuce déco

- Une photo de la tour Eiffel prise d'un angle original enjolive le décor.



#### Info+

Carpette : Tapis du monde • Luminaires : Boiteau Luminaire • Mobilier : La Galerie du Meuble • Plancher de bois : La maison du bambou • Photo au mur : IKEA • Rideaux : Décor ST



### Chic et pratique

Bienvenue dans une chambre principale de style hôtel-boutique, où l'intimité et l'ingéniosité sont au rendez-vous. Le point de départ de l'aménagement? « Un espace rangement de style garde-robe, déniché chez IKEA, camouflé derrière la tête de lit », affirme le designer Steve Girard. Un rideau cache ce dernier et met en valeur la tête de lit. Capitonée et imposante, celle-ci exige un décor à la fois chic et confortable, avec une touche *glamour*. Les lampes de chevet qui encadrent le lit y sont intégrées.

Cohérents dans leur démarche, les propriétaires souhaitent avoir une fenêtre dans leur chambre par laquelle ils pourraient, à travers le boudoir, profiter de la vue magistrale sur le lac.

### Astuce déco

- Les tables de bout en bois fossilisé se marient bien à la vue qui s'offre aux hôtes.

#### Info+

Carpette : Home Depot • Literie et mobilier : Signature Maurice Tanguay • Luminaires : Boiteau Luminaire • Plancher de bois : La maison du bambou • Rideaux : Décor ST







## Heureux mariage

Dans cette pièce, le mandat demeurait le même : avoir une belle vue sur le lac au moment de la douche ou du bain. Voilà pourquoi on trouve ici aussi une large fenestration.

Séparée de la chambre principale par un foyer double face, la salle de bains présente un amalgame de matériaux très diversifié. Céramique, placage de bois, pâte de verre et laque tentent de voler la vedette, et le résultat est surprenant!

Au centre de la pièce, deux lavabos se trouvent dos à dos sur un même meuble. Une structure en acier inoxydable tient en place le miroir, qui semble flotter dans les airs. Voilà une façon ingénieuse de gagner de l'espace dans une pièce restreinte.

### Info+

Conception : Steve Girard • Réalisation : les propriétaires • Carpepe : Tapis du monde • Céramique et plancher de bois : Couvre-plancher Labrecque • Luminaires : Transit Luminaires • Robinetterie et sanitaires : Ciot

Très actuel, le décor de cette résidence est vivant grâce à ses matériaux, à sa fenestration abondante et aux idées ingénieuses de son designer.